

# 예술교육

---

Arts Education

# A

Arts Education

## 예술교육

다양한 장르의 융합으로 구성된  
통합예술체험 프로그램

# FOR JUNIOR 청소년 예술교육 아카데미 영화제작

청소년들이 직접 시나리오, 콘티, 촬영에 참여하여 나만의 영상물을 만들어내는 프로그램으로, 기초부터 실제 영상 촬영을 배워나가며 인문학과 영화수업을 하나로 엮어 작품을 완성합니다.



# A

Arts Education

## 예술교육

다양한 장르의 융합으로 구성된  
통합예술체험 프로그램

- 교육대상 청소년
- 교육시간 10-20시간
- 교육구성 인문학 / 토론 / 촬영 / 발표
- 교육인원 15-30명
- 강사인원 2-3명



교육효과

영화에 관심이 있는 학생들이 인문학 작품을 통해 기초 이론을 익히고 직접 시나리오를 구성하며 실제 콘티와 영상 촬영방법을 배우나가며 함께 작품을 완성할 수 있다.



교육과정

1. 영화의 이해+인문학 이론강의 : 영화의 기본적 용어와 이해, 인문학 작품 소개 및 인문학 기본 이론 이해
2. 독서토론 및 시나리오 작성 : 인문학 작품을 선정하고 토론을 통해 시나리오 구성
3. 콘티 및 리허설 : 영화에 필요한 콘티와 리허설 진행, 영화 촬영 전 기자재 점검과 카메라 작동법 이해
4. 촬영 : 본격적인 촬영실습(현장 촬영)
5. 우리들의 무대 : 편집과 시사회를 통해 작품을 평가하고 의견을 나누어 보는 시간



교육실적

- 2013 관악구 청소년 예술아카데미
- 2013 중소기업진흥공단 <중소기업 인식개선 캠프> 체험 프로그램

# FOR JUNIOR 청소년 예술교육 아카데미 영화제작

# A

Arts Education

## 예술교육

다양한 장르의 융합으로 구성된  
통합예술체험 프로그램

# FOR JUNIOR 청소년 창의인성 교육 포럼연극

학교 및 가정에서 발생하는 사이버폭력과 학교폭력 그리고 집단 따돌림 현상 등을 시나리오로 구성하여 청소년들이 직접 참가, 관람하여 올바른 윤리인식을 정립하는 신개념 문화예술교육 콘텐츠입니다.



# A

Arts Education

## 예술교육

다양한 장르의 융합으로 구성된  
통합예술체험 프로그램

- 교육대상 청소년
- 교육시간 2시간(특강), 10-12시간(교육)
- 교육구성 연극관람 / 상황극 체험/ 토론
- 교육인원 100명 이내(특강) / 20-30명(교육)
- 강사인원 3-5명



교육효과

청소년들이 연극을 보며 상황을 판단하고 자발적 참여와 토론을 통해 인식의 변화를 갖게 되며, 올바른 윤리의식의 정립을 돕는다.



교육과정

1. 아이스 브레이킹: 포럼연극 전 서로의 차가운 마음을 열고 서로 공감하는 시간
2. 상황극 제시 : 주인공이 처해진 갈등상황을 보여주고 상황에 대한 이해 인식
3. 토론 : 갈등상황을 해결하기 위한 학생 참여 토론
4. 순방향 제시 : 학생들의 참여로 만들어낸 즉흥 상황극을 시연
5. 희망메시지 : 학생들이 연극을 보고 느낀점과 마무리 이야기를 나누는 시간



교육실적

- 2012 행정안전부 청소년 포럼연극강남경찰서, 제천경찰서, 부산남부 경찰서, 분당 job월드 등
- 2012 교육과학기술부 <학생 모니터단 리더십 캠프>, <밥상머리교육의 날> 등
- 2012-2013 중소기업연수원 <고졸 취업 새내기 적응캠프>

# FOR JUNIOR 청소년 창의인성 교육 포럼연극

# A

Arts Education

## 예술교육

다양한 장르의 융합으로 구성된  
통합예술체험 프로그램

# FOR JUNIOR 청소년 창의인성 교육 통통통! 난타!

청소년 문화 돌봄 프로젝트의 일환으로, 리듬 통(通), 마음 통(通), 함께 통(通), 통통통 난타는 전통가락과 서양리듬의 패턴을 함께 배우며 난타 리듬에 맞는 안무 퍼포먼스가 조화된 프로그램입니다.



# A

Arts Education

## 예술교육

다양한 장르의 융합으로 구성된  
통합예술체험 프로그램

- 교육대상 청소년
- 교육시간 10-30시간
- 교육구성 타악 / 안무 / 퍼포먼스 / 발표
- 교육인원 20-30명
- 강사인원 2-3명



### 교육효과

복을 두드리면서 입시, 친구와의 갈등, 가족과의 소통 부재에서 오는 스트레스를 해소하고, 퍼포먼스를 위해 각 조원들과 협업하는 방법을 익힐 수 있다.



### 교육과정

1. 리듬으로 만나요: 리듬에 맞춰 몸을 풀며 두드림으로 소통하는 교감의 시간
2. 난타와 친해지기 : 난타의 기본기와 리듬 익히기
3. 우리 장단, 우리 가락 : 자진모리, 휘모리, 별달 거리 등 전통 가락 패턴 익히기
4. 서양 리듬으로의 여행 : 하우스 리듬, 3박, 4연음, 8연음 등 서양 리듬 익히기
5. 우리들의 작품 창작 : 퓨전 타악 퍼포먼스 작품 만들기. 타악 프레이즈와 안무 완성
6. 우리들의 무대: 의상, 소품과 함께 타악 퍼포먼스 발표



### 교육실적

- 2012 청소년 문화예술 돌봄 프로그램(수원시 권선구 청소년수련관)

# FOR JUNIOR 청소년 창의인성 교육 통통통! 난타!



---

# 아츠리퍼블릭

Arts Republic

---

교육문의는 홈페이지 교육문의 게시판  
또는 전화로 문의 주시면 상담 가능합니다.  
감사합니다.